



# Sur les routes de **SAMARCANDE**

# Sur les routes de SAMARCANDE

- Carrefour des civilisations entre les peuples des oasis, des steppes, de l'Inde, de la Perse et de la Chine, l'Ouzbékistan est l'héritier de royaumes et d'empires puissants nés de cette situation stratégique politique et intellectuelle unique. Les légendaires « routes de la soie » ont participé à la prospérité de cette région. Samarcande et Boukhara sont alors des centres florissants de production artisanale. L'art du tissage et de la broderie d'or, travail d'élite répondant aux exigences et au goût de la haute société, se sont développés et ont atteint des sommets de technicité et de composition. Ces pratiques ancestrales ont connu un essor au XIXe siècle. Broderies d'or de la Cour, soies urbaines, tapis des steppes exécutées par les femmes pour l'aménagement et le confort domestique, constituent des éléments importants de l'identité ouzbèke et de sa diversité.



**Caftan**



**Détail  
broderie  
vêtement**



**Détail  
broderie  
vêtement**



**Caftan**



**Détail  
broderie  
vêtement**



Détail  
broderie  
vêtement



**Détail  
broderie  
vêtement**



# FIN

*TEXTES ET IMAGES : A-M. MACHTOU*

*RÉALISATION : E.PONS*

*FÉVRIER 2023*